

Zarządzenie Nr 17/2022
REKTORA
PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY FILMOWEJ,
TELEWIZYJNEJ i TEATRALNEJ im. L. Schillera w Łodzi
z dnia 31 maja 2022 r.

**w sprawie: wysokości opłat za świadczone usługi edukacyjne dla studentów,
doktorantów i studentów studiów podyplomowych oraz
cudzoziemców w roku akademickim 2022/2023.**

Na podstawie: art. 23 ust. 2 pkt 2) art. 79 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 574 ze zm.), § 34 ust. 3 pkt 17 Statutu Uczelni zatwierdzonego na posiedzeniu Senatu w dniu 25 września 2019 r. z mocą obowiązującą od 1 października 2019 (tekst jednolity obejmujący zmiany wprowadzone uchwałą nr 3 Senatu PWSFTviT z dnia 19 sierpnia 2021 r. z mocą obowiązującą od 1 października 2021 r.),

w związku z: art. 80 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce,

po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego,
zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Uczelnia pobiera opłaty za usługi edukacyjne związane z:
 - 1) kształceniem na studiach niestacjonarnych,
 - 2) powtarzaniem określonych zajęć na studiach stacjonarnych z powodu niezadowolających wyników w nauce,
 - 3) kształceniem na studiach w języku obcym,
 - 4) kształceniem cudzoziemców na studiach stacjonarnych w języku polskim,
 - 5) uczestnictwem w zajęciach nieobjętych programem studiów, na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych, przez które należy rozumieć zajęcia organizowane dla danego studenta, i które nie są ujęte w programie studiów dla danego roku akademickiego, do którego przypisany jest dany student,
 - 6) przeprowadzaniem potwierdzania efektów uczenia się.
2. Uczelnia nie pobiera opłaty za:
 - 1) rejestrację na kolejny rok studiów,
 - 2) przystąpienie i udział w egzaminach (w tym w egzaminach: poprawkowym, komisyjnym i dyplomowym),
 - 3) wydanie dziennika praktyk zawodowych,
 - 4) złożenie i ocenę pracy dyplomowej,
 - 5) wydanie dyplomu i suplementu do dyplomu.
3. Uczelnia nie pobiera opłat za usługi edukacyjne związane z kształceniem na studiach stacjonarnych prowadzonych w języku polskim od:
 - 1) cudzoziemca – obywatela państwa członkowskiego Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państwa członkowskiego Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – strony umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym i członków ich rodzin, mieszkających na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
 - 2) cudzoziemca, któremu udzielono zezwolenia na pobyt stały, lub rezydenta długoterminowego Unii Europejskiej,
 - 3) cudzoziemca, któremu udzielono zezwolenia na pobyt czasowy w związku z

- okolicznościami, o których mowa w art. 159 ust. 1 lub art. 186 ust. 1 pkt 3 lub 4 ustawy z dnia 12 grudnia 2013 r. o cudzoziemcach (Dz. U. z 2021 r. poz. 2354 oraz z 2022 r. poz. 91);
- 4) cudzoziemca, który posiada status uchodźcy nadany w Rzeczypospolitej Polskiej albo korzysta z ochrony czasowej albo ochrony uzupełniającej na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej,
 - 5) cudzoziemca – posiadacza certyfikatu poświadczającego znajomość języka polskiego jako obcego, o którym mowa w art. 11a ust. 2 ustawy z dnia 7 października 1999 r. o języku polskim (Dz. U. z 2021 r. poz. 672), co najmniej na poziomie biegłości językowej C1,
 - 6) posiadacza Karty Polaka lub osoby, której wydano decyzję w sprawie stwierdzenia polskiego pochodzenia,
 - 7) cudzoziemca będącego małżonkiem, wstępnym lub zstępnym obywatela Rzeczypospolitej Polskiej, mieszkającym na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
 - 8) cudzoziemca, któremu udzielono zezwolenia na pobyt czasowy w związku z okolicznościami, o których mowa w art. 151 ust. 1 lub art. 151b ust. 1 ustawy z dnia 12 grudnia 2013 r. o cudzoziemcach, lub przebywającego na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej w związku z korzystaniem z mobilności krótkoterminowej naukowca na warunkach określonych w art. 156b ust. 1 tej ustawy lub posiadającego wizę krajową w celu prowadzenia badań naukowych lub prac rozwojowych.
4. Cudzoziemiec może być zwolniony z opłat, o których mowa w ust. 1 pkt 2, 3 i 4 na zasadach określonych w umowie między uczelniami albo umowie międzynarodowej.
5. Zwolnienie cudzoziemca z opłat, o których mowa w ust. 4 może nastąpić również na podstawie:
- 1) decyzji administracyjnej rektora,
 - 2) decyzji ministra lub decyzji dyrektora NAWA w odniesieniu do jej stypendystów.

§ 2

1. Uczelnia pobiera następujące opłaty za świadczone usługi edukacyjne w roku akademickim 2022/2023 dla:
 - 1) studentów rozpoczynających studia stacjonarne, określone w *załączniku nr 1* do niniejszego zarządzenia,
 - 2) studentów rozpoczynających studia niestacjonarne, określone w *załączniku nr 2* do niniejszego zarządzenia,
 - 3) studentów rozpoczynających studia podyplomowe określone w *załączniku nr 3* do niniejszego zarządzenia,
 - 4) studentów cudzoziemców, podejmujących studia na zasadach odpłatności, określone w *załączniku nr 4* do niniejszego zarządzenia.
2. Opłatę za zajęcia nieobjęte programem kształcenia dla doktorantów odbywających kształcenie w Szkole Doktorskiej, wylicza się każdorazowo według kosztorysu.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor PWSFTviT im. Leona Schillera w Łodzi

dr hab. Milenia Fiedler

1. Opłaty na studiach stacjonarnych za powtarzanie **semestru** dla studentów studiujących na:
 - 1) Wydziale Aktorskim wynoszą **16.900 PLN,**
 - 2) Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej - Reżyseria Filmowa i Telewizyjna wynoszą **25.200 PLN,**
 - 3) Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej - Montaż Filmowy wynoszą **16.900 PLN,**
 - 4) Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej - Scenariopisarstwo studia I stopnia wynoszą **8.200 PLN,**
 - 5) Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej - Scenariopisarstwo studia II stopnia wynoszą **4.000 PLN,**
 - 6) Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Sztuka Operatorska wynoszą **23.100 PLN,**
 - 7) Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Fotografia wynoszą **14.000 PLN,**
 - 8) Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Film Animowany i Efekty Specjalne wynoszą **15.100 PLN,**
 - 9) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej – studia I stopnia wynoszą **8.400 PLN,**
 - 10) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej – studia II stopnia wynoszą **8.400 PLN.**
2. Opłatę za powtarzanie semestru, z zastrzeżeniem punktu 3, wylicza się w następujący sposób: odpowiednią kwotę określoną w punkcie 1 dzieli się przez zgodną z programem studiów liczbę punktów ECTS niezbędną do zaliczenia semestru i mnoży przez wagę brakujących do zaliczenia semestru punktów ECTS.
3. Opłata za powtarzanie przedmiotu „Seminarium dyplomowe” – praca teoretyczna wynosi odpowiednio:
 - 1) na studiach pierwszego stopnia **1.500 PLN,**
 - 2) na studiach drugiego stopnia oraz na jednolitych studiach magisterskich **2.000 PLN.**
4. Opłaty za powtarzanie semestru, którego podstawą zaliczenia jest realizowana przez studenta audiowizualna praca praktyczna – kwota wyliczana jak za powtarzanie semestru plus kwota za audiowizualne prace praktyczne, która ustalona będzie odrębną umową na podstawie kosztorysu sporządzonego przez Zakład Produkcji Filmów Szkolnych.
5. Opłaty za odbywanie zajęć nieobjętych planem studiów, w tym zajęć uzupełniających efekty kształcenia niezbędne do podjęcia studiów drugiego stopnia wylicza się jak w punkcie 2.
6. Student wnosi opłaty za:
 - 1) powtarzanie semestru zimowego do 31 października,
 - 2) powtarzanie semestru letniego do 28 lutego,
 - 3) zajęcia nieobjęte planem studiów w ciągu 14 dni od dnia doręczenia decyzji kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej.

Uwaga:

Niedotrzymanie terminów wpłat pociąga za sobą naliczanie ustawowych odsetek!

1. Opłaty za świadczone usługi edukacyjne na studiach niestacjonarnych dla studentów studiujących na:
 - 1) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej na studiach **I stopnia oraz na studiach II stopnia** opłata semestralna za kształcenie wynosi **3.450 PLN**,
 - 2) Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Fotografia na studiach **II stopnia** opłata semestralna za kształcenie wynosi **4.500 PLN**.
2. Opłatę za powtarzanie semestru, z zastrzeżeniem punktu 3, wylicza się w następujący sposób: odpowiednią kwotę określoną w punkcie 1 dzieli się przez zgodną z programem studiów liczbę punktów ECTS niezbędną do zaliczenia semestru i mnoży przez wagę brakujących do zaliczenia semestru punktów ECTS.
3. Opłata za powtarzanie przedmiotu „Seminarium dyplomowe” – praca teoretyczna wynosi odpowiednio:
 - 1) na studiach pierwszego stopnia **1.500 PLN**,
 - 2) na studiach drugiego stopnia oraz na jednolitych studiach magisterskich **2.000 PLN**.
4. Opłatę za różnice programowe i za odbywanie zajęć nieobjętych planem studiów, w tym zajęć uzupełniających efekty kształcenia niezbędne do podjęcia studiów drugiego stopnia na określonym kierunku, wylicza się jak w punkcie 2.
5. Opłaty za kształcenie mogą być uiszczane według terminu zadeklarowanego przez studenta jednorazowo do 1 października lub w czterech równych ratach w następujących terminach do: 1 października, 1 grudnia, 1 lutego i 1 kwietnia.
6. Student wnosi opłaty za:
 - 1) powtarzanie semestru zimowego do 31 października,
 - 2) powtarzanie semestru letniego do 28 lutego,
 - 3) uzupełnienie różnic programowych oraz za zajęcia nieobjęte planem studiów w ciągu 14 dni od dnia doręczenia decyzji kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej.

Uwaga:

Niedotrzymanie terminów wpłat pociąga za sobą naliczanie ustawowych odsetek!

1. Opłaty za świadczone usługi edukacyjne na studiach podyplomowych na:
 - 1) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej – Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej opłata semestralna za kształcenie wynosi **3.300 PLN,**
 - 2) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej – Zarządzanie Cyfrową Postprodukcją Filmową opłata semestralna za kształcenie wynosi **3.500 PLN,**
 - 3) Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej – Międzynarodowe Studia Podyplomowe dla Producentów Kreatywnych opłata semestralna za kształcenie wynosi **5.000 PLN.**
2. Opłatę za powtarzanie semestru wylicza się w następujący sposób: odpowiednią kwotę określoną w punkcie 1 dzieli się przez zgodną z programem studiów liczbę punktów ECTS niezbędną do zaliczenia semestru i mnoży przez wagę brakujących do zaliczenia semestru punktów ECTS.
3. Opłatę za różnice programowe wylicza się jak w punkcie 1 podpunkt 2).
4. Opłaty mogą być uiszczane według terminu zadeklarowanego przez studenta jednorazowo do 1 października lub w czterech równych ratach w następujących terminach do: 1 października, 1 grudnia, 1 lutego i 1 kwietnia.
5. Opłaty za powtarzanie semestru oraz za różnice programowe uiszcza się w ciągu 14 dni od dnia doręczenia decyzji kierownika podstawowej jednostki organizacyjnej.

Niedotrzymanie terminów wpłat pociąga za sobą naliczanie ustawowych odsetek!

1. Opłaty za świadczone usługi edukacyjne dla cudzoziemców podejmujących studia na zasadach odpłatności wynoszą:
 - a) **34.650 euro (3.850 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Aktorskim;
 - b) **55.000 euro (5.500 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej - Sztuka Operatorska;
 - c) **31.000 euro (3.100 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Fotografia;
 - d) **4.200 euro (1.050 euro za jeden semestr studiów)** — za niestacjonarne studia drugiego stopnia na Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Fotografia;
 - e) **35.750 euro (3.575 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Operatorskim i Realizacji Telewizyjnej – Film Animowany i Efekty Specjalne;
 - f) **60.000 euro (6.000 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej – Reżyseria Filmowa i Telewizyjna;
 - g) **38.500 euro (3.850 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne jednolite studia magisterskie na Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej - Montaż Filmowy;
 - h) **12.000 euro (2.000 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne studia pierwszego stopnia na Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej;
 - i) **8.000 euro (2.000 euro za jeden semestr studiów)** — za stacjonarne studia drugiego stopnia na Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej;
 - j) **6.000 euro (1.000 euro za jeden semestr studiów)** — za niestacjonarne studia pierwszego stopnia na Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej;
 - k) **4.000 euro (1.000 euro za jeden semestr studiów)** — za niestacjonarne studia drugiego stopnia na Wydziale Organizacji Sztuki Filmowej;
 - l) **4.000 euro** — za staż;
 - m) **2.000 euro** — za kurs językowy, w tym kurs przygotowawczy do podjęcia nauki w języku polskim.
2. Opłaty za studia są wnoszone za semestr na rachunek bankowy albo do kasy Uczelni nie później niż do dnia rozpoczęcia zajęć w danym semestrze zgodnie z programem studiów, a opłaty za staż oraz za kurs językowy nie później niż do dnia ich rozpoczęcia.
3. Opłatę za powtarzanie semestru, z zastrzeżeniem punktu 4, wylicza się w następujący sposób: odpowiednią kwotę określoną w punkcie 1 dzieli się przez zgodną z programem studiów liczbę punktów ECTS niezbędną do zaliczenia semestru i mnoży przez wagę brakujących do zaliczenia semestru punktów ECTS.
4. Opłata za powtarzanie przedmiotu „Seminarium dyplomowe – praca teoretyczna” wynosi odpowiednio:
 - 1) na studiach pierwszego stopnia **600 euro**,
 - 2) na studiach drugiego stopnia oraz na jednolitych studiach magisterskich **800 euro**.
5. Opłaty za naukę podlegają zwrotowi za okres niepobierania nauki, jeżeli cudzoziemiec otrzymał urlop albo zgłosił rezygnację ze studiów z powodów zdrowotnych potwierdzonych zaświadczeniem lekarskim albo z innych ważnych udokumentowanych przyczyn losowych.
6. Jeżeli okres nauki podejmowanej przez cudzoziemca trwa krócej niż rok akademicki opłata naliczana jest proporcjonalnie do faktycznego czasu trwania nauki.

Niedotrzymanie terminów wpłat pociąga za sobą naliczanie ustawowych odsetek!